

2025 4/26 (土) – 6/8 (日)

主催：公益財団法人泉屋博古館、日本経済新聞社、京都新聞
後援：京都市、京都市教育委員会、京博連、公益社団法人京都市観光協会、NHK 京都放送局
同時開催：ブロンズギャラリー「中国青銅器の時代」

凡例
・リストの並びは、展示の順序と異なる場合があります。また一部欠番があります。
・指定欄の●は国宝、◎は重要文化財、□は京都市指定文化財を示します。
・会期中、一部の作品は展示替え、場面替え等を行います。
前期：4月26日～5月18日 後期：5月20日～6月8日

No.	指定	作品名称	作者	時代・世紀	所蔵
1		能面 白色尉		桃山時代・16世紀	泉屋博古館東京
2		白地蜀江模様袷狩衣		江戸時代・19世紀	泉屋博古館東京
3		仏伝図浮彫 托胎霊夢・占夢（後期展示）		ガンダーラ・2-3世紀	泉屋博古館 樋口隆康コレクション
4		仏伝図浮彫 誕生（前期展示）		ガンダーラ・2-3世紀	泉屋博古館 樋口隆康コレクション
5		舍利容器石函・櫛・棺（石函は1号館ロビーに展示）		唐・乾元年間（758-760）	泉屋博古館
6		石櫛 銘「南栢林弘願和尚身櫛」		唐～宋時代・8-10世紀	泉屋博古館
7	◎	鍍金弥勒仏立像		北魏・太和22年(498)	泉屋博古館
8		鍍金観音菩薩立像		大理国・12世紀	泉屋博古館
9	◎	水月観音像	徐九方	高麗・忠肅王10年(至治3年 1323)	泉屋博古館
10	◎	布袋図	画：黙庵靈淵 賛：月江正印	南北朝時代・14世紀	泉屋博古館
11		木彫毘沙門天立像		鎌倉時代・13世紀	泉屋博古館
12		霊壁石			泉屋博古館
13		山水図	袁耀	清・乾隆37年(1772)	泉屋博古館
14	◎	廬山観瀑図	石濤	清時代・17-18世紀	泉屋博古館
15		報恩寺図	石溪	清・康熙2年(1663)	泉屋博古館
16		別子銅山図	画：丹羽桃溪 賛：太田蜀山人	江戸時代・19世紀	泉屋博古館
17		赤壁図	中林竹洞	江戸・天保10年(1839)	泉屋博古館
18		梅溪閑居図	田能村竹田	江戸・文政10年(1827)	泉屋博古館
19		石彫仙山図硯屏		清時代・17-19世紀	泉屋博古館
20		竹林高士図紅花緑葉筆管		明～清時代・16-17世紀	泉屋博古館
21		文房諸具		清時代・17-19世紀	泉屋博古館
22	◎	黄山八勝画冊	石濤	清時代・17世紀	泉屋博古館
23	◎	黄山図巻	石濤	清・康熙38年(1699)	泉屋博古館
24		江山無尽図巻（前期：前半、後期：後半）	漸江	清・順治18年(1661)	泉屋博古館
25		花卉雑画卷	徐渭	明・万曆19年(1591)	泉屋博古館
26		梅図屏風（前期：右隻、後期：左隻）	彭城百川	江戸・寛延2年(1749)	泉屋博古館
27		蔬菜図巻（前期：春夏、後期：秋冬）	呉春	江戸時代・18-19世紀	泉屋博古館
28		鵬拳図	華岳	清時代・18世紀	泉屋博古館
29		雪中遊兔図	沈銓	清・乾隆2年(1737)	泉屋博古館
30		孔雀図	月洲	明時代・15-16世紀	泉屋博古館
31		海棠目白図	伊藤若冲	江戸時代・18世紀	泉屋博古館
32		玉堂富貴・遊蝶・藻魚図	椿椿山	江戸・天保11年(1840)	泉屋博古館
33		草花群蝶図	王楚珍	清・光緒22年(1896)	泉屋博古館
34		法花蓮鷺文有蓋壺		明時代・15-16世紀	泉屋博古館

No.	指定	作品名称	作者	時代・世紀	所蔵
36		鮮紅釉吉祥文瓶		清時代・17–18世紀	泉屋博古館
37		白鶴香合	野々村仁清	江戸時代・17世紀	泉屋博古館東京
38		祥瑞共蓋水指		明時代・17世紀	泉屋博古館東京
39		小井戸茶碗 銘 六地藏		朝鮮時代・16世紀	泉屋博古館東京
40		紫泥宝珠式茶鉢 萬豊順記型		清時代・17–19世紀	泉屋博古館
41		白高麗茶碗		清時代・19世紀	泉屋博古館
42		古銅象耳花入 銘 キネナリ（前期展示）		元時代・14世紀	泉屋博古館東京
43		龍図堆黄円盆（後期展示）		明・万暦17年(1589)	泉屋博古館
44	●	秋野牧牛図	伝閻次平	南宋時代・13世紀	泉屋博古館
45		文琳茶入 銘 若草（國師文琳）		南宋～元時代・13–14世紀	泉屋博古館東京
46		青磁筍花入		南宋～元時代・13–14世紀	泉屋博古館東京
47		仮名消息	藤原俊成	鎌倉時代・12世紀	泉屋博古館
48		紅葉呉器茶碗		朝鮮時代・16世紀	泉屋博古館東京
49		色絵龍田川水指（前期展示）	野々村仁清	江戸時代・17世紀	泉屋博古館東京
50		古天明姥口釜（後期展示）		室町時代・16世紀	泉屋博古館東京
51	◎	上臈本三十六歌仙絵切 藤原兼輔		鎌倉時代・13世紀	泉屋博古館
52	◎	是害房絵巻		南北朝時代・14世紀	泉屋博古館
53	□	二条城行幸図屏風		江戸時代・17世紀	泉屋博古館
54		藤棚時絵十種香箱		江戸時代・18–19世紀	泉屋博古館東京
55		香包時絵小鼓胴		江戸時代・17世紀	泉屋博古館東京
56		能管 銘 薄雲		江戸時代・17世紀	泉屋博古館東京
57	◎	安晩帖（展示替え①～④）	八大山人	清・康熙33年(1694)	泉屋博古館
（①4月26日～5月6日：第6図 鰻魚、②5月8日～5月16日：第9図 猫、③5月17日～5月28日：シークレット(当日発表!）、④5月29日～6月8日：第7図 叭々鳥）					

No.	作品名称		時代・世紀
58	獅子像		唐～北宋時代・9–10世紀
59	辟邪像		前漢時代・前3–1世紀
60	供養天人像		北斉時代・6世紀
61	雄雌怪獣像		前漢時代・前3–1世紀
62	葡萄唐草文小杯		唐時代・7世紀
63	堆朱兒童採蓮彫鼻煙壺		清時代・19世紀
64	紫水晶鬼面耳付鼻煙壺		清時代・19世紀
65	瑪瑙栗鼠駱駝図鼻煙壺		清時代・19世紀
66	硝子多色斑点入鼻煙壺		清時代・19世紀
67	硝子紅被せ梅花彫鼻煙壺		清時代・19世紀
68	青三彩鼻煙壺		清時代・19世紀
69	色絵文房具彫鼻煙壺		清時代・19世紀
70	紫釉龍鳳彫鼻煙壺		清時代・19世紀
71	寿山石瓜瓢紅印顆 鈕梅花		清時代・18–19世紀
72	染付磁印 鈕犬	秦蔵六・永楽窯	明治時代・20世紀
73	草入水晶印顆		清時代・18–19世紀
74	寿山石白芙蓉印顆 鈕玉取獅子		清時代・18–19世紀
75	烏水晶印顆		清時代・18–19世紀
76	翡翠印材		清時代・18–19世紀
77	昌化石鷄血印顆 鈕瓦		清時代・18–19世紀
78	寿山石田黄印顆 鈕獅子		清時代・18–19世紀
79	寿山石馬肉紅印顆 鈕馬猿		清時代・18–19世紀

No.	作品名称		時代・世紀
80	犀角印顆 鈕親子獅子		清時代・18–19世紀
81	斉刀 銘 節墨之法化		戦国時代・前3世紀
82	空首円肩尖足布 銘 三川鉞		春秋時代・前5世紀
83	平首橋足布 銘 安邑二鉞		戦国時代・前4–前3世紀
84	貝貨（子安貝・骨貝・銅貝）		西周時代・前11–前10世紀
85	蟻鼻錢		戦国時代・前3世紀
86	半両錢		秦時代・前3世紀
87	武蔵墨書小判		桃山時代・16世紀
88	蛭藻金・甲州一分金		室町-江戸時代・15-17世紀
89	青磁桔梗香合		明時代・17世紀
90	掛羅香合		江戸時代・18世紀
91	赤絵角雲鶴香合		明時代・17世紀
92	祥瑞錢扇香合		明時代・17世紀
93	交趾菊蟹香合		明時代・17世紀
94	柘榴図小柄		室町時代・16世紀
95	百足図小柄	村上 正則	江戸時代・18世紀
96	笛吹唐人図小柄	奈良 利寿	江戸時代・17–18世紀
97	茶道具図小柄・目貫		江戸時代・18–19世紀
98	這龍図小柄・目貫		江戸時代・18–19世紀
99	粟穗に鳥図小柄・縁頭	荒木 東明	江戸時代・19世紀
100	秋草図三所物		江戸時代・18–19世紀
101	笹蟹図三所物	横谷 宗與	江戸時代・18世紀

作品番号 89-93 は泉屋博古館東京所蔵、その他は泉屋博古館所蔵です。